PERFIL DE EGRESO

Descripción General:

El/la Técnico/a en Sonido del Instituto Profesional Santo Tomás está capacitado/a para operar, montar y mantener sistemas de sonido, utilizando equipos electroacústicos y software de audio, brindando soporte técnico eficiente en contextos de producción musical, postproducción y eventos en vivo. Para el cumplimiento de dichas funciones, posee habilidades de análisis crítico y generación de información especializada, así como también capacidades para gestionar recursos con eficacia y eficiencia, basadas en el dominio de conocimientos propios de su área de especialidad y en la aplicación de estándares operativos de la industria.

Este Técnico además se caracteriza por ser una persona íntegra, capaz de colaborar en equipos de trabajo a través de la reflexión y aprendizaje de acuerdo con los objetivos establecidos. También es capaz de resolver problemas o situaciones de su área de especialización, actuando de forma éticamente comprometida con otros, el grupo y el entorno.

Atributos diferenciadores de la carrera:

Los egresados y egresadas de la carrera de Técnico en Sonido del Instituto Profesional Santo Tomás se caracterizan por su sólida formación práctica y operativa, que les permite desenvolverse con autonomía y responsabilidad en diversos entornos, aplicando soluciones técnicas oportunas, con precisión y criterio profesional.

Su formación abarca certificaciones Académicas y formación de perfil laboral de ChileValora, según corresponda. Su perfil se complementa con una orientación al trabajo en equipo, la mejora continua y el compromiso ético en el ejercicio de su rol técnico.

Competencias del Perfil de Egreso

Al egresar de la carrera Técnico en Sonido, estará en condiciones de demostrar las siguientes competencias:

Competencias de Especialidad

- Asistir en la producción musical mediante la operación de herramientas de captura, edición, mezcla y masterización de audio, con el propósito de apoyar la creación de productos musicales creativos y técnicamente consistentes, en estudios de grabación o entornos de producción independientes, de acuerdo con estándares técnicos de la industria.

- Operar sistemas de sonido en eventos en vivo, realizando la configuración, el chequeo y la operación técnica de equipos de refuerzo sonoro, con el propósito de asegurar la calidad sonora y continuidad operativa durante el evento, empleando consolas, micrófonos, monitores, sistemas de amplificación, luces y pantallas, en contextos como espectáculos musicales o eventos corporativos, cumpliendo normas de seguridad y protocolos técnicos establecidos.
- Ejecutar procesos de captura, edición, mezcla y normalización de sonido para medios audiovisuales, con el propósito de contribuir a la coherencia y calidad sonora del producto final, utilizando estaciones de trabajo de audio digital, en contextos como cine, televisión, publicidad y medios digitales emergentes, de acuerdo con estándares de la industria.

Competencias de Empleabilidad y Sello Valórico

- Aplicar los principios éticos de su profesión de acuerdo con el rol que desempeña y su relación con los valores institucionales demostrando conciencia de que sus actos impactan en el clima laboral.
- Trabajar colaborativamente en la adaptación o generación de soluciones a problemas propios de su área de especialización, considerando parámetros establecidos y la innovación para la optimización de procesos, productos o servicios, con iniciativa y autonomía, desde la perspectiva de la ética y las competencias de sello valórico institucionales.

Competencias Básicas

- Utilizar las herramientas básicas de las ciencias para la representación de información, argumentación de resultados y resolución de problemas contextualizados, de acuerdo a los requerimientos del mundo laboral y académico (Nivel 2)
- Comunicar en forma verbal y no verbal, utilizando estrategias de habilidades comunicativas para expresar aspectos del quehacer social, académico y profesional, según propiedades de la lengua española.
- Utilizar herramientas digitales básicas para la búsqueda, selección, síntesis y presentación de información, en el contexto del desarrollo de su trayectoria formativo laboral, considerando criterios de pertinencia, confiabilidad y validez según el contexto.
- Utilizar expresiones cotidianas destinadas a comunicarse de manera efectiva según lo descrito en el nivel A1 del Marco Común Europeo de Referencia.

Descripción del Campo Ocupacional:

Los egresados y egresadas de la carrera Técnico en Sonido del Instituto Profesional Santo Tomás podrán desempeñarse en estudios de grabación, productoras audiovisuales, empresas de sonorización de eventos, radios, canales de televisión, agencias de medios, salas de ensayo, teatros y centros culturales, entre otros espacios donde se requiera operación técnica de sonido. También están habilitados para ejercer de forma independiente en servicios de montaje y operación de sistemas de sonido en producciones musicales, eventos en vivo y proyectos de postproducción.